GRAFFITEA

Guía · edición 2019

Índice

3. Graffitea Cheste
4. La Nena Wapa Wapa + David de Limón
5. Xolaca + De tripas aerosol
6. Toni Espinar + Flug + TMX
8. Freskales
9. Antonio Tone + César Goce
10. Deith XLF
11. Godmess
12. Cobre
13 Calladitos
14-15. Mapa y localización de los murales.

Ayuntamiento de Cheste
CONCEJALÍA DE CULTURA

Graffitea Cheste

Festival de Arte Urbano

En 2019 GRAFFITEA ya es un festival maduro que ha modificado el paisaje urbano de Cheste y que se posiciona como un referente artístico dentro de la Comunidad Valenciana.

La convocatoria de 2019 superó las expectativas en número y calidad de solicitudes de artistas nacionales e internacionales, completando un cartel con seis intervenciones murales y artistas de cuatro nacionalidades distintas.

Además, se han mantenido los objetivos de años anteriores: aportar espacios artísticos abiertos a Cheste y a sus vecinos y vecinas, hacerles sentir cómplices del arte urbano y acercar el arte contemporáneo a las escuelas. Así, se realizaron talleres de pintura mural en los centros educativos de Cheste y se convocó un concurso de dibujo destinado a niños y niñas. La respuesta de la población cada año es más positiva, apoyando y valorando los trabajos realizados y ofreciendo cada vez más muros privados.

Juntos, la concejalía de Cultura del Ayuntamiento, los vecinos y vecinas y el colectivo Wall Arttitude hemos hecho crecer este proyecto cultural, situando a Cheste como destino turístico cultural, a través del arte urbano.

La Nena Wapa Wapa + David de Limón

@lanenawapawapa /@daviddelimonwall Plaza del Mercado 2

Por causas ajenas a la organización se renovó uno de los muros intervenidos en 2015: la fachada del Mercado Municipal que da a la plaza del Mercado.

Los miembros de Wall Arttitude, La Nena Wapa Wapa y David de Limón, artistas urbanos de la ciudad de Valencia asumieron la renovación.

Cada uno tiene su línea de trabajo y estilo personal, al trabajar juntos en formato mural, parte del reto fue conseguir un equilibrio compositivo manteniendo los dos estilos.

El muro habla de la igualdad entre hombres y mujeres, de la responsabilidad social para lograr esa equidad y de los grandes frutos que da su existencia.

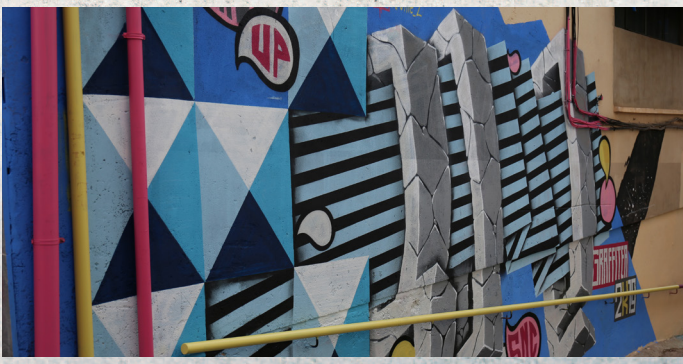
Xolaca + De Tripas Aerosol

@xolaca / @detripasaerosol Calle del horno 9

Xolaka, miembro de Wall Arttitude, se encargó de renovar uno de los murales más largos de Graffitea Cheste 2019, en la calle del Horno. Este muro, que había sido intervenido en 2016, se había deteriorado más de lo habitual.

Para la renovación contó con la ayuda de De Tripas Aerosol, artista procedente de Picassent (Valencia) y el resultado es puro color.

De Tripas Aerosol jugó con la composición de figuras geométricas y otras manchas más orgánicas, creando una nueva atmósfera sobre el muro. Por su parte, Xolaka pintó una figura femenina en escala de grises que destaca sobre las coloridas formas creadas por su compañero de mural.



Toni Espinar + Flug + TMX

@tmx.artist

Parque de La Lomiquia 1

En esta edición de GRAFFITEA, los miembros de Wall Arttitude, Toni Espinar, TMX y Flug, realizaron su intervención en el parque de la Lomiquia: un espacio de recreo, en un entorno inmejorable que todos los vecinos y vecinas de Cheste pueden disfrutar.

Los miembros de Wall Arttitude han querido hacer un homenaje a la población trabajadora de la localidad, ya que, gracias a su esfuerzo, podemos disfrutar hoy en día de lugares como la Lomiquia.

TMX centró su trabajo en el sufrimiento que a veces conlleva un esfuerzo colectivo, ocasionado por las injusticias, enfrentamientos o inclemencias.

Toni Espinar muestra un retrato a modo de ilustración, de mujeres trabajadoras de la revolución industrial, cuando las mujeres comenzaron a reclamar sus derechos, promoviendo la reflexión en torno a la lucha que, todavía hoy en día, debe continuar.

Flug también se centró en la mujer trabajadora y, junto a la ilustración de una empleada de hogar reflexionando, podemos leer el final del poema "8 de març", de Maria Mercè Marçal.

We Can
Do It!

Vindicarem la nit
i la paraula DONA.
Llavors creixerà l'arbre
de l'alliberament.

Freskales

@freskales Carretera Lliria, 100 6

Freskales es un artista procedente de La Mancha, aunque actualmente vive y desarrolla su trabajo en Valencia.

Su obra se distingue por ser colorida y divertida. Además de los animales humanizados, uno de sus recursos a los que más recurre es a la pintura de botijos, elemento que a veces utiliza incluso como firma de sus trabajos, como guiño a su tierra natal.

Aunque ahora está más centrado en la pintura mural y el trabajo en estudio, Freskales viene del graffiti, disciplina que no ha abandonado totalmente y que está latente en la composición de sus trabajos murales.

Antonio Tone + César Goce

@antoniotone / @cesar.goce Plaza Aragón 5

El valenciano Antonio Tone, presenta un trabajo que oscila en torno a la pintura mural y la fotografía. Sus intereses se centran en las formas geométricas, partiendo de las letras y en la reducción del color al mínimo. Todo o nada, blanco o negro, así actúa sobre el muro . En su trabajo también incluye materiales que interactúan con la luz en la oscuridad, en busca de una segunda lectura documentada a través de una cámara fotográfica.

El pintor urbano César Goce, también valenciano, viene del mundo del graffiti y suele dedicarse a representar escenas cotidianas que fotografía en las calles, aportando un punto de vista muy personal, tratando de decodificar lo bello, a la par que intrigante, que se esconde tras lo rutinario y que, a menudo, pasa desapercibido.

Deih XLF

@DEIH C/ Miguel Hernández 8

Deih se licenció en Bellas Artes en la Universidad Politécnica de Valencia en 2003 y desde aquel entonces ha contado con una trayectoria profesional y artística imparable. De hecho se trata de uno de los artistas urbanos valencianos con mayor proyección a nivel mundial.

Se ha desarrollado en la pintura mural, la animación, la ilustración y el cómic, participando en multitud de exposiciones y festivales internacionales. Ha realizado talleres y conferencias en distintos organismos, tanto independientes como institucionales.

Deih se ve a sí mismo como un creativo "en general", aunque se decanta más por el dibujo y pintura mural. Su estilo cabalga entre el steampunk, y el cómic.

Actualmente casi todas sus obras pertenecen a su proyecto «The insider», donde Deih se inspira en sus pensamientos y reflexiona acerca de sus relaciones personales.

Como se puede apreciar en su intervención en Cheste, utiliza el código de la ciencia ficción para transmitir y construir una verdad personal.

Godmess

@thegodmess Plaza Aragón, 14 4

Viene desde Oporto, Portugal, donde es uno de los artistas urbanos más conocidos y con mayor proyección.

Artista multidisciplinar, dedicado a la ilustración, el diseño gráfico, pintura, escultura y arte urbano. Busca la diversidad en su trabajo, como se muestra en la gran variedad de temas y medios de expresión que utiliza. Su atención al detalle es la clave de su inspiración que proviene de las experiencias e historias de las personas que lo rodean.

Trabaja una paleta de colores viva y siempre que pinta en los lugares que visita fuera de Oporto intenta representar algo típico de ese lugar.

Cobre

@cobreart C/ Quevedo, 25 3

Artista de Santa Fe, Argentina, estuvo viviendo en España cursando cine y animación. Por hobby y placer desde muy pequeño comenzó a pintar paredes. De repente, comenzaron a surgirle propuestas de trabajo. Hoy el arte se ha convertido en el medio por el cual vive y asegura ser un privilegiado.

Lleva a sus espaldas una experiencia de más de 18 años como artista callejero, iluminando con su arte a los viandantes que se quedan alelados al contemplar sus obras. La técnica del retrato hiperrealista en gran formato es parte fundamental de su trabajo con personajes que dialogan con el entorno. Quienes recorran las paredes intervenidas por Cobre, podrán percibir que los paisajes o logos no son elementos que incluya en sus obras.

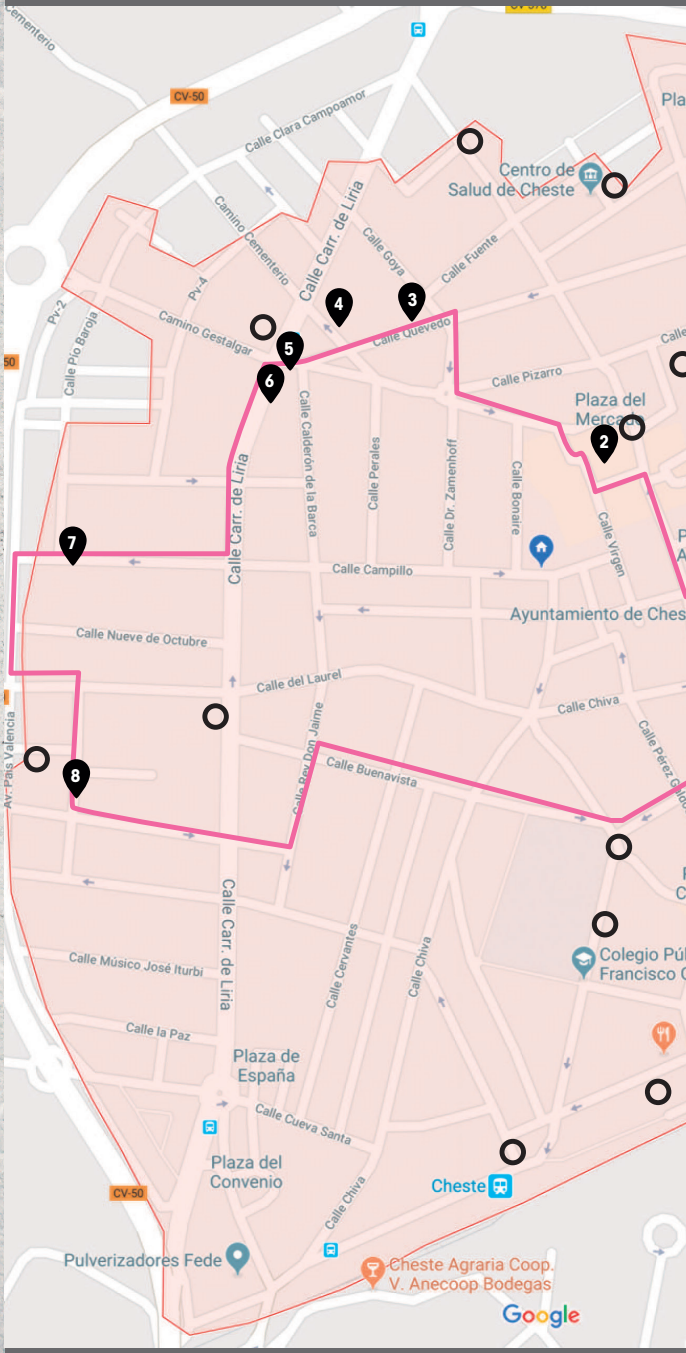
Calladitos

@doscalladitos C/ Campillo, 87 7

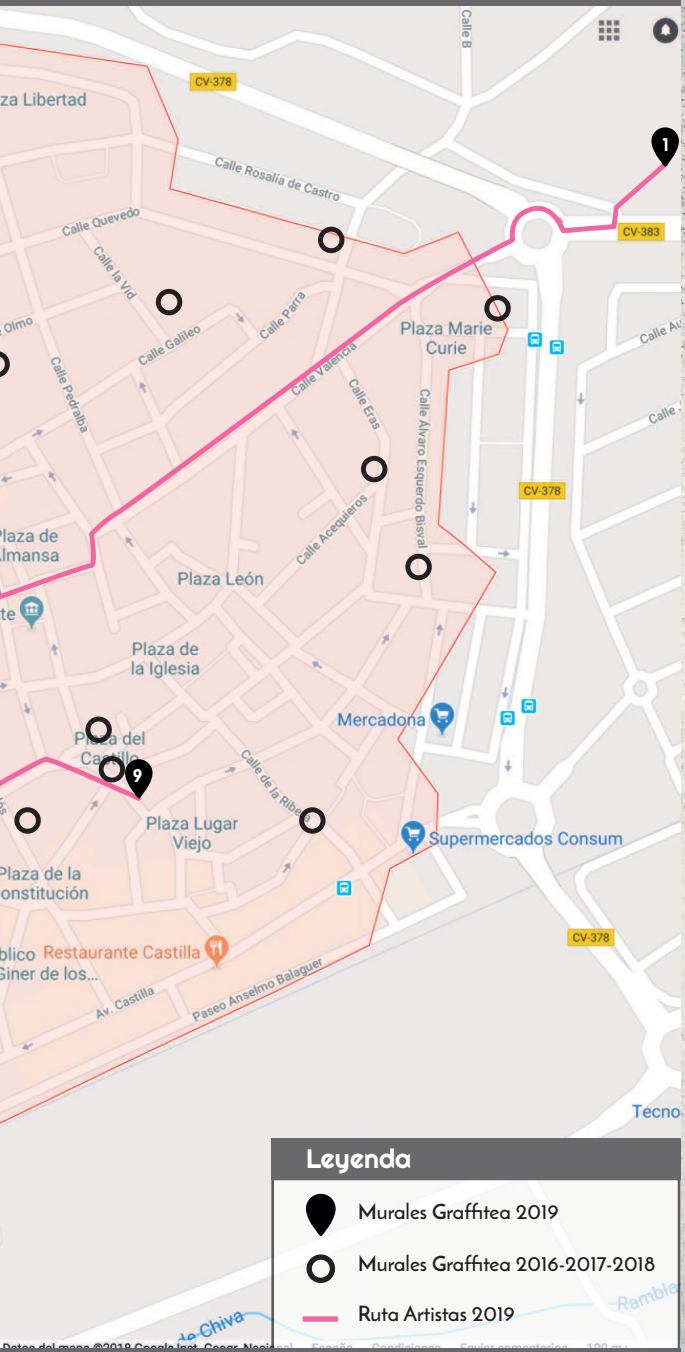
Los Calladitos son un tándem mexicano, formado por Ariadna y Jorge, que realizan murales con una estética fantasiosa.

Sus personajes parecen estar sacados de cuentos infantiles o sueños llenos de magia. Los artistas juegan también con el espacio, utilizando formas de la arquitectura como parte del dibujo. Utilizan paletas de color muy controladas, donde predominan los azules y los colores tierra.

@GraffiteaCheste



Ayuntamiento de Cheste · Plaza Doctor Cajal,1 · 96 25


CV-378
Calle Rosalía de Castro
Calle Quevedo
Calle la Vid
Calle Galileo
Calle Parra
Calle Pedralba
Calle Valencia
Calle Eras
Calle Álvaro Esquerdo Bisval
Calle Acequieros
Calle B
CV-383
Plaza Marie Curie
Plaza León
Plaza de la Iglesia
Mercadona
Plaza Lugar Viejo
Supermercados Consum
Restaurante Castilla
Av. Castilla
Paseo Anselmo Balaguer
Calle de la Ribera
1
9
Leyenda
Murales Graffitea 2019
Murales Graffitea 2016-2017-2018
Ruta Artistas 2019

51 00 15

GRAFFITEA

Ayuntamiento de
Cheste
CONCEJALÍA DE CULTURA